

ARRIVEE CONCISE 2

16 medias

151123CNCIS_5JML0661.jpg



151123CNCIS_5JML0667.jpg



151123CNCIS_3JML1625.jpg



Itajaí (Brésil) le 23 novembre 2015 arrivée de Phillippa Hutton et de Pip Hare à bord de Class40 Concisse 2. .Photo © Jean-Marie Liot.###.tajaí (Brazil) on November 23, 2015 arrived from Phillippa Hutton and Pip Hare aboard Class40 Concisse 2..Photo © Jean-Marie Liot

151123CNCIS_3JML1633.jpg



Itajaí (Brésil) le 23 novembre 2015 arrivée de Phillippa Hutton et de Pip Hare à bord de Class40 Concisse 2. .Photo © Jean-Marie Liot.###.tajaí (Brazil) on November 23, 2015 arrived from Phillippa Hutton and Pip Hare aboard Class40 Concisse 2..Photo © Jean-Marie Liot

151123CNCIS_3JML1637.jpg



Itajaí (Brésil) le 23 novembre 2015 arrivée de Philippa Hutton et de Pip Hare à bord de Class40 Concisse 2. .Photo © Jean-Marie Liot.###.tajaí (Brazil) on November 23, 2015 arrived from Philippa Hutton and Pip Hare aboard Class40 Concisse 2..Photo © Jean-Marie Liot

151123CNCIS_3JML1641.jpg



Itajaí (Brésil) le 23 novembre 2015 arrivée de Philippa Hutton et de Pip Hare à bord de Class40 Concisse 2. .Photo © Jean-Marie Liot.###.tajaí (Brazil) on November 23, 2015 arrived from Philippa Hutton and Pip Hare aboard Class40 Concisse 2..Photo © Jean-Marie Liot

151123CNCIS_3JML1648.jpg



Itajaí (Brésil) le 23 novembre 2015 arrivée de Philippa Hutton et de Pip Hare à bord de Class40 Concisse 2. .Photo © Jean-Marie Liot.###.tajaí (Brazil) on November 23, 2015 arrived from Philippa Hutton and Pip Hare aboard Class40 Concisse 2..Photo © Jean-Marie Liot

151123CNCIS_3JML1651.jpg



Itajaí (Brésil) le 23 novembre 2015 arrivée de Philippa Hutton et de Pip Hare à bord de Class40 Concisse 2. .Photo © Jean-Marie Liot.###.tajaí (Brazil) on November 23, 2015 arrived from Philippa Hutton and Pip Hare aboard Class40 Concisse 2..Photo © Jean-Marie Liot

151123CNCIS_5JML0609.jpg



Itajaí (Brésil) le 23 novembre 2015 arrivée de Philippa Hutton et de Pip Hare à bord de Class40 Concisse 2. .Photo © Jean-Marie Liot.###.tajaí (Brazil) on November 23, 2015 arrived from Philippa Hutton and Pip Hare aboard Class40 Concisse 2..Photo © Jean-Marie Liot

151123CNCIS_5JML0615.jpg



Itajaí (Brésil) le 23 novembre 2015 arrivée de Philippa Hutton et de Pip Hare à bord de Class40 Concisse 2. .Photo © Jean-Marie Liot.###.tajaí (Brazil) on November 23, 2015 arrived from Philippa Hutton and Pip Hare aboard Class40 Concisse 2..Photo © Jean-Marie Liot

151123CNCIS_5JML0625.jpg



Itajaí (Brésil) le 23 novembre 2015 arrivée de Philippa Hutton et de Pip Hare à bord de Class40 Concisse 2. .Photo © Jean-Marie Liot.###.tajaí (Brazil) on November 23, 2015 arrived from Philippa Hutton and Pip Hare aboard Class40 Concisse 2..Photo © Jean-Marie Liot

151123CNCIS_5JML0635.jpg



Itajaí (Brésil) le 23 novembre 2015 arrivée de Philippa Hutton et de Pip Hare à bord de Class40 Concisse 2. .Photo © Jean-Marie Liot.###.tajaí (Brazil) on November 23, 2015 arrived from Philippa Hutton and Pip Hare aboard Class40 Concisse 2..Photo © Jean-Marie Liot



Itajaí (Brésil) le 23 novembre 2015 arrivée de Philippa Hutton et de Pip Hare à bord de Class40 Concisse 2. .Photo © Jean-Marie Liot.###.tajaí (Brazil) on November 23, 2015 arrived from Philippa Hutton and Pip Hare aboard Class40 Concisse 2..Photo © Jean-Marie Liot



Itajaí (Brésil) le 23 novembre 2015 arrivée de Philippa Hutton et de Pip Hare à bord de Class40 Concisse 2. .Photo © Jean-Marie Liot.###.tajaí (Brazil) on November 23, 2015 arrived from Philippa Hutton and Pip Hare aboard Class40 Concisse 2..Photo © Jean-Marie Liot



Itajaí (Brésil) le 23 novembre 2015 arrivée de Philippa Hutton et de Pip Hare à bord de Class40 Concisse 2. .Photo © Jean-Marie Liot.###.tajaí (Brazil) on November 23, 2015 arrived from Philippa Hutton and Pip Hare aboard Class40 Concisse 2..Photo © Jean-Marie Liot



Itajaí (Brésil) le 23 novembre 2015 arrivée de Philippa Hutton et de Pip Hare à bord de Class40 Concisse 2. .Photo © Jean-Marie Liot.###.tajaí (Brazil) on November 23, 2015 arrived from Philippa Hutton and Pip Hare aboard Class40 Concisse 2..Photo © Jean-Marie Liot